

lefigaro.fr/voyage

387 000

C'est le nombre de Français qui sont partis en croisière pour leurs vacances en 2010. Soit une progression de 12 %.

Source : AFCC.

voyage

**Promos pendant 3 jours**

L'opération est baptisée « Le jour le plus long de la croisière ». Il s'agit en fait de trois journées, du mardi 11 octobre au jeudi 13, durant lesquelles sont offerts 5 % de réduction, sur toutes

les croisières réservées dans l'une des 707 agences de voyages (dans toute la France, liste sur [www.afcc-croisieres.fr](http://www.afcc-croisieres.fr)) qui participent. Les programmes de 25 compagnies de croisières sont concernés.

**Saint-Trop' hisse la voile**

Les 13<sup>es</sup> Voiles de Saint-Tropez ont pris possession de la cité varoise. L'ex-Nioulargue se déroule jusqu'à dimanche prochain. Plus de 50 « modernes », des voiliers de plus



de 18 mètres, et 115 « classiques » (au total, 4 000 équipiers !). Les uns comme les autres s'affrontent au cours

de régates qui restituent l'élégance des maîtres du vent qui jadis régnaient sur les mers et les océans. [www.snst.org](http://www.snst.org)

# La croisière met les voiles

À l'heure où les beaux voiliers parquent à Saint-Tropez, suggestions pour naviguer dans le monde entier à bord des paquebots qui, eux aussi, hissent haut.



## CARNET DE BORD

■ NAVIGATION

Les paquebots à voiles disposent rarement de cabines avec balcon. Ils naviguent de nuit pour rester à l'escale toute la journée. Les excursions proposées par la compagnie se déroulent en groupe. Il est plus astucieux (et guère plus cher) de louer un taxi pour la journée à deux ou à quatre et de planifier soi-même sa journée, en toute liberté. L'heure à laquelle le bateau lève l'ancre est impérative car il n'attendra pas les retardataires qui devront se débrouiller pour rejoindre la prochaine escale et retrouver leurs affaires.

■ LA VIE EN MER

À bord, tout est inclus : cinq repas quotidiens, les animations et les spectacles. Les dépenses en boutique, les boissons, les soins au spa, le casino... restent